

Volume 01, Nº 04, Agosto/2020

# [عقم]CORPOS

revista pós-pornográfica de fotografia



**Direitos e Comprometimento:**

As imagens constantes na [pós]CORPOS© são de autoria do seu criador, Chris, The Red, e por outros artistas que, gentilmente, as cederam para serem publicadas com as devidas permissões de direitos autorais.

A [pós]CORPOS© está comprometida com artistas e todos os direitos autorais estão reservados. Nenhuma parte desta revista pode ser reproduzida de forma mecânica ou digital sem autorização prévia por escrito do editor-chefe da corpo explícito ou do artista.

Outras imagens – que possam ser utilizadas – são livres de direitos autorais. No entanto, se houver uso injusto e/ou direitos autorais violados, entre em contato.



Esta revista leva o selo DUOCU, formado pelos artistas Bruno Novadvorski & Chris, The Red [www.duocu.art.br](http://www.duocu.art.br)



São Paulo (SP)

Dia 08 de agosto próximo, é meu aniversário. Início e fim. Ciclos. Em meu trabalho fotográfico, minha câmera, na maior parte do tempo, está direcionada para o outro corpo. Neste novo número da [pós]CORPOS, inverte a direção e me coloco no centro da minha lente. Dizem por aí, que o aniversário é um bom momento para fazermos um balanço de si, afinal de contas, o rapaz nos ensinou que para amar ao próximo é preciso se amar primeiro. Mas como acontece este processo de amar-si? A resposta encontrada por mim está nas páginas a seguir. Todas as fotos desta edição foram feitas por mim utilizando uma lente macro para registrar meu corpo em seus mais profundos espaços.

## Chris, The Red

designer gráfico  
artista visual  
fotógrafo  
editor-chefe



[pós]CORPOS© é uma publicação bimestral idealizada e criada pelo designer gráfico, artista visual e fotógrafo Chris, The Red. [www.thered.com.br](http://www.thered.com.br)  
Volume 01, Nº 04, Agosto/2020

**Edição, Redação e Diagramação** Chris, The Red **Capa** Chris, The Red **Ensaio Fotográfico** Chris, The Red (2020) **Logotipo** The Red Studio by Chris, The Red **Projeto Gráfico e Direção de Arte** The Red Studio by Chris, The Red

**Nota do editor**

Esta é uma publicação de arte e fotografia que contém cenas de nudez, sexo explícito e genitais. Consulte com cuidado caso sintam-se ofendidos. Todas as imagens presentes nesta publicação são de autoria do editor/criador Chris, The Red. Assim, nenhuma parte desta publicação pode ser reproduzida de forma mecânica ou digital sem prévia autorização.

Se tiver interesse de participar como modelo nos ensaios fotográficos das próximas edições, entre em contato: [conexao@duocu.art.br](mailto:conexao@duocu.art.br)

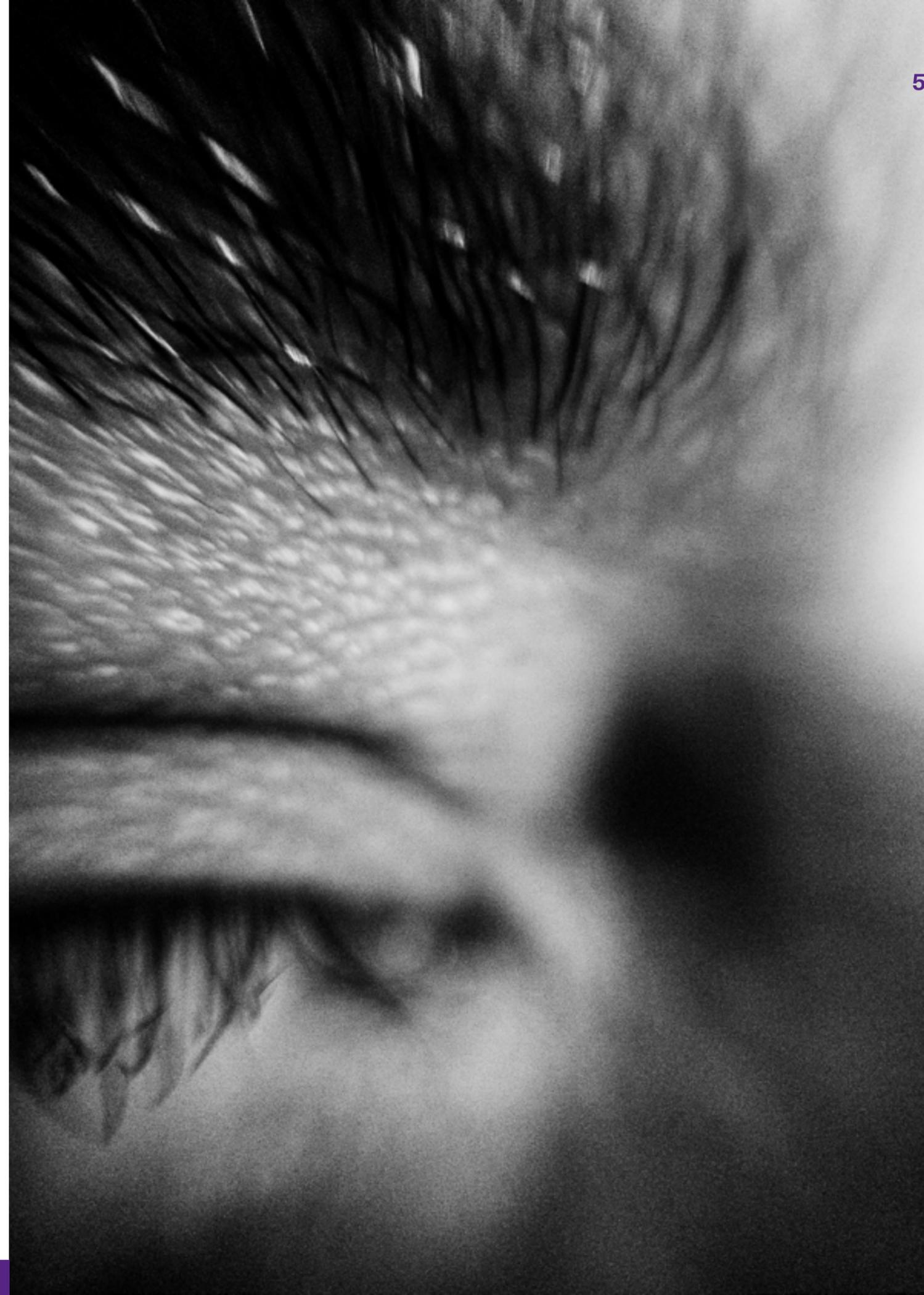
If you can't love yourself, how in the hell you gonna love somebody else?<sup>1</sup> Conhece-te a ti mesmo<sup>2</sup>. No âmbito do contrato contrassexual, os corpos se reconhecem a si mesmos não como homens ou mulheres, e sim como corpos falantes, (...). Reconhecem em si mesmos a possibilidade de aceder a todas as práticas significantes.<sup>3</sup>

---

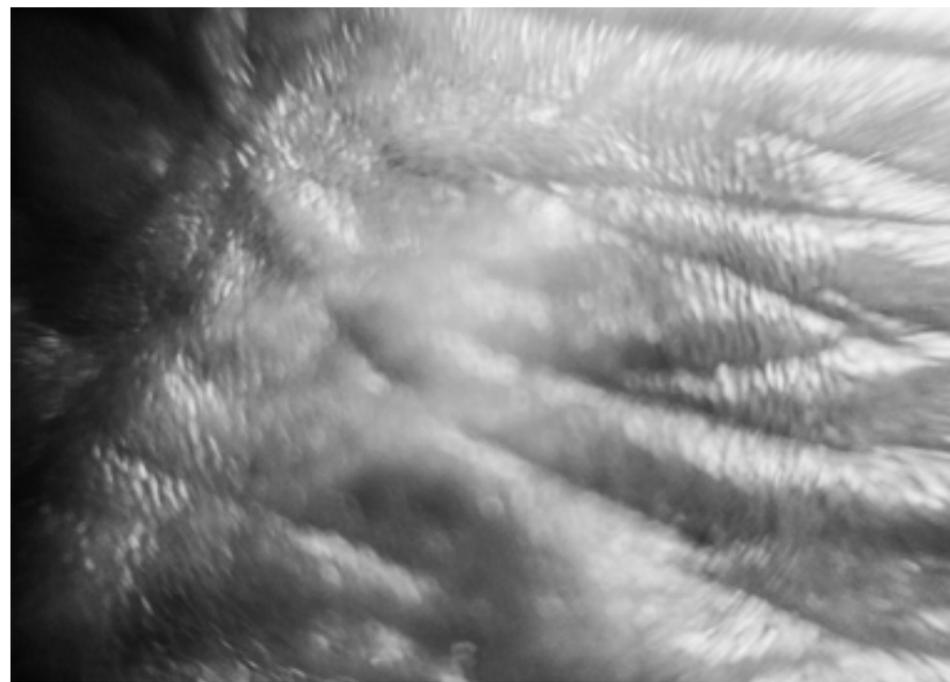
1 Frase de RuPaul no Reality Show RuPaul's Drag Race

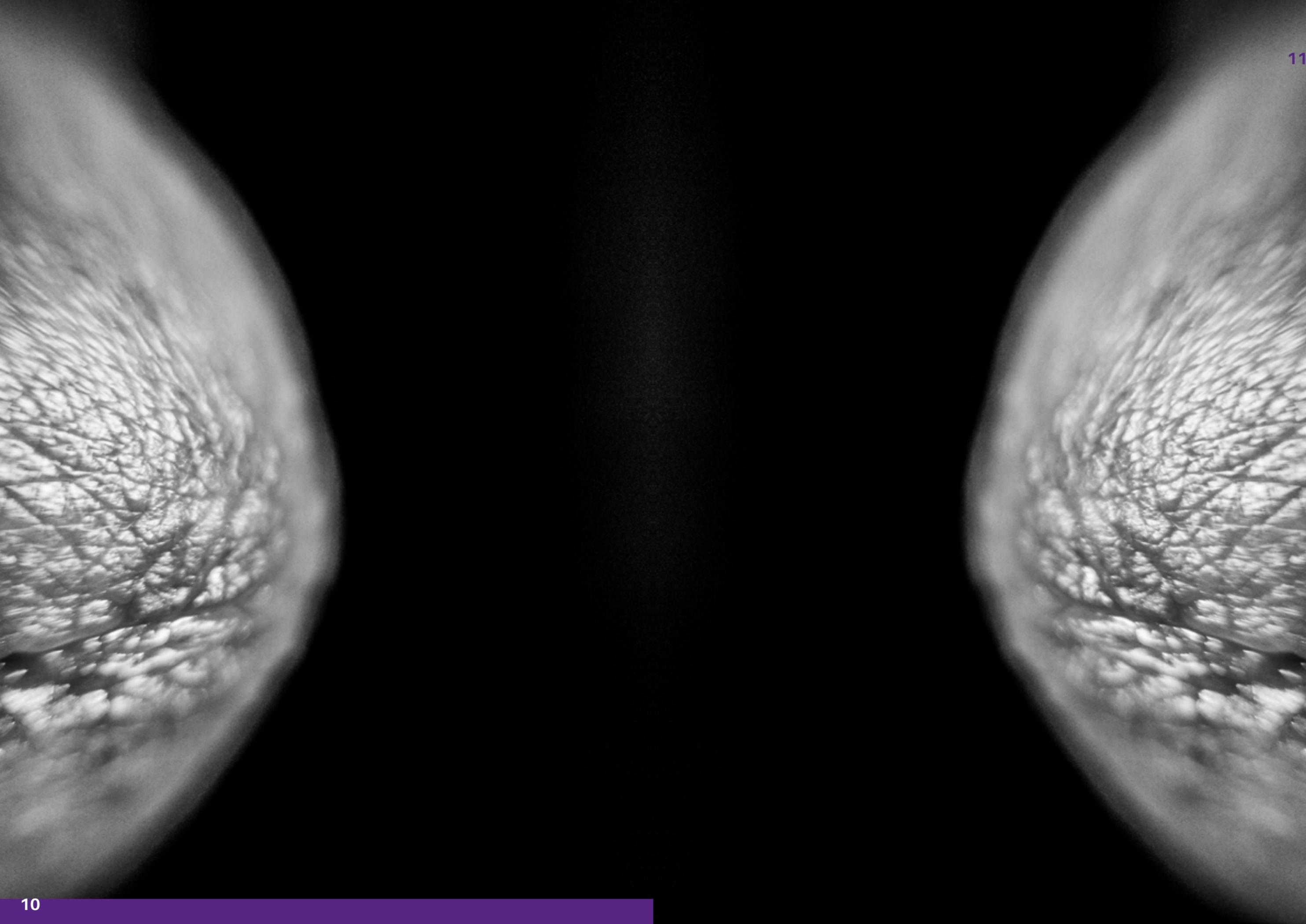
2 Um dos aforismo mais famosos da história, encontrava-se no pórtico de entrada do templo do deus Apolo, na cidade de Delfos na Grécia, no século IV a. C. Disponível em <https://www.todamateria.com.br/conhece-te-a-ti-mesmo/>

3 PRECIADO, Paul B. Manifesto Contrassexual. Tradução de Maria Paula Gurgel Ribeiro. São Paulo: n-1 edições, 2014, p. 21



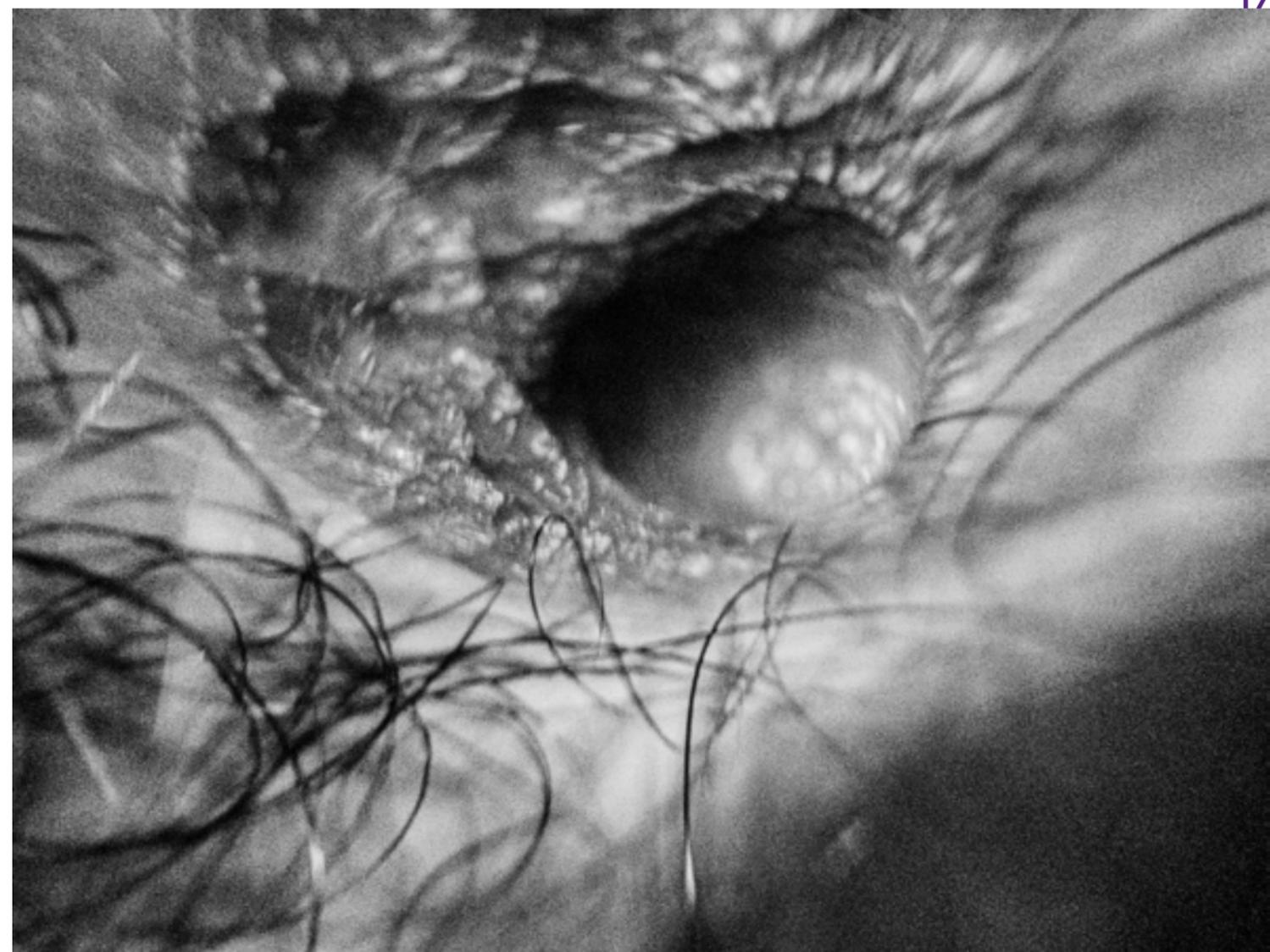


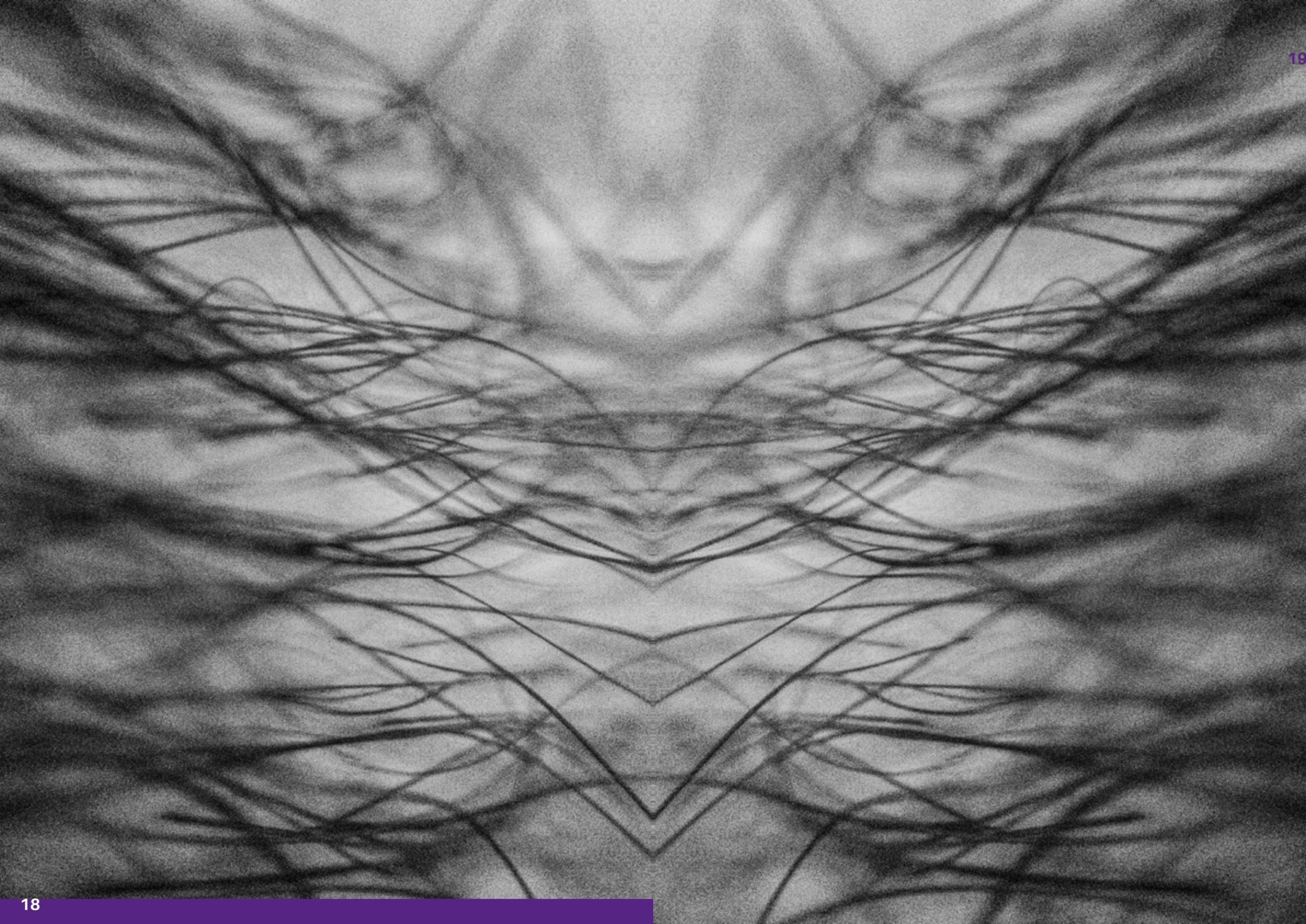


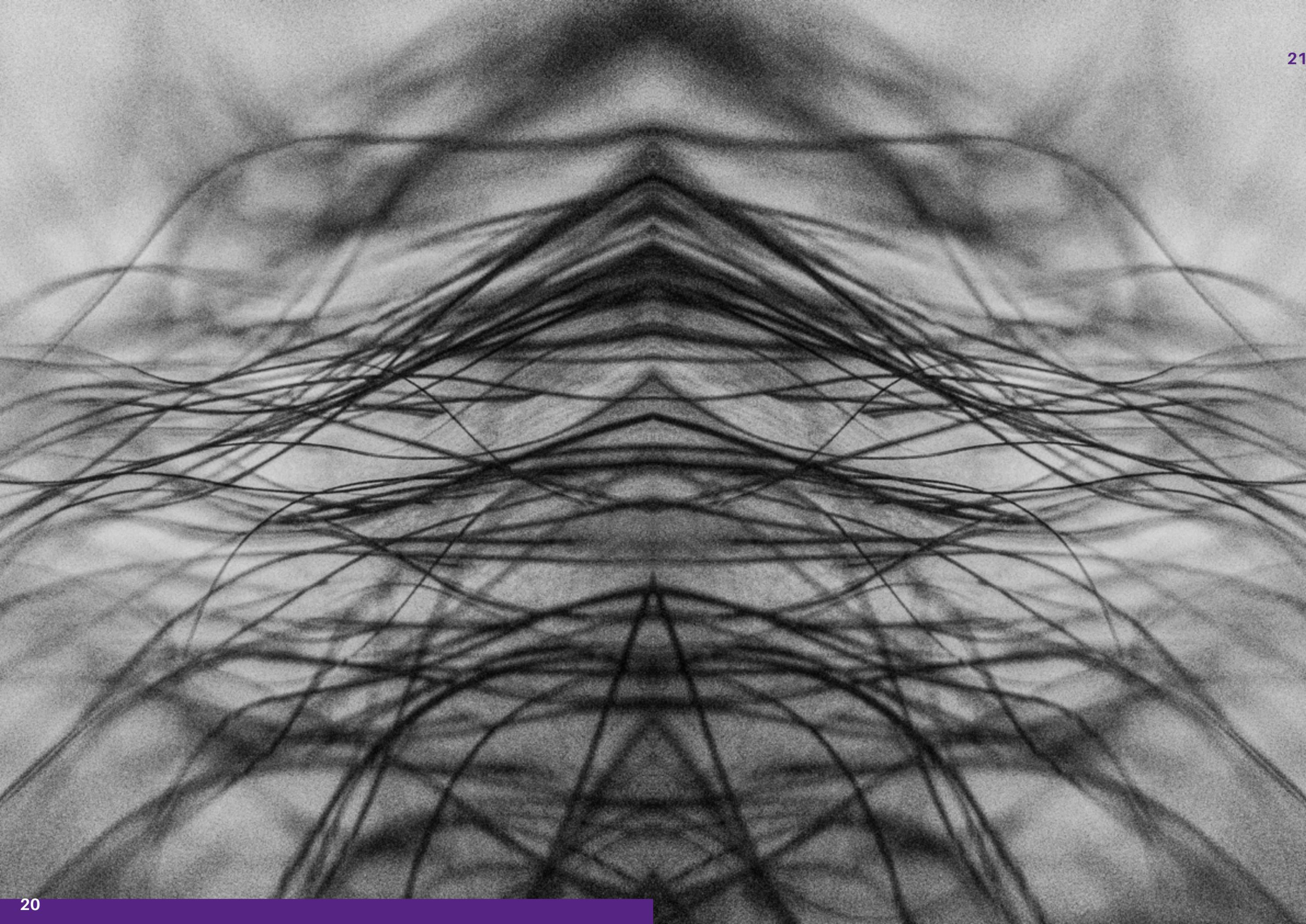


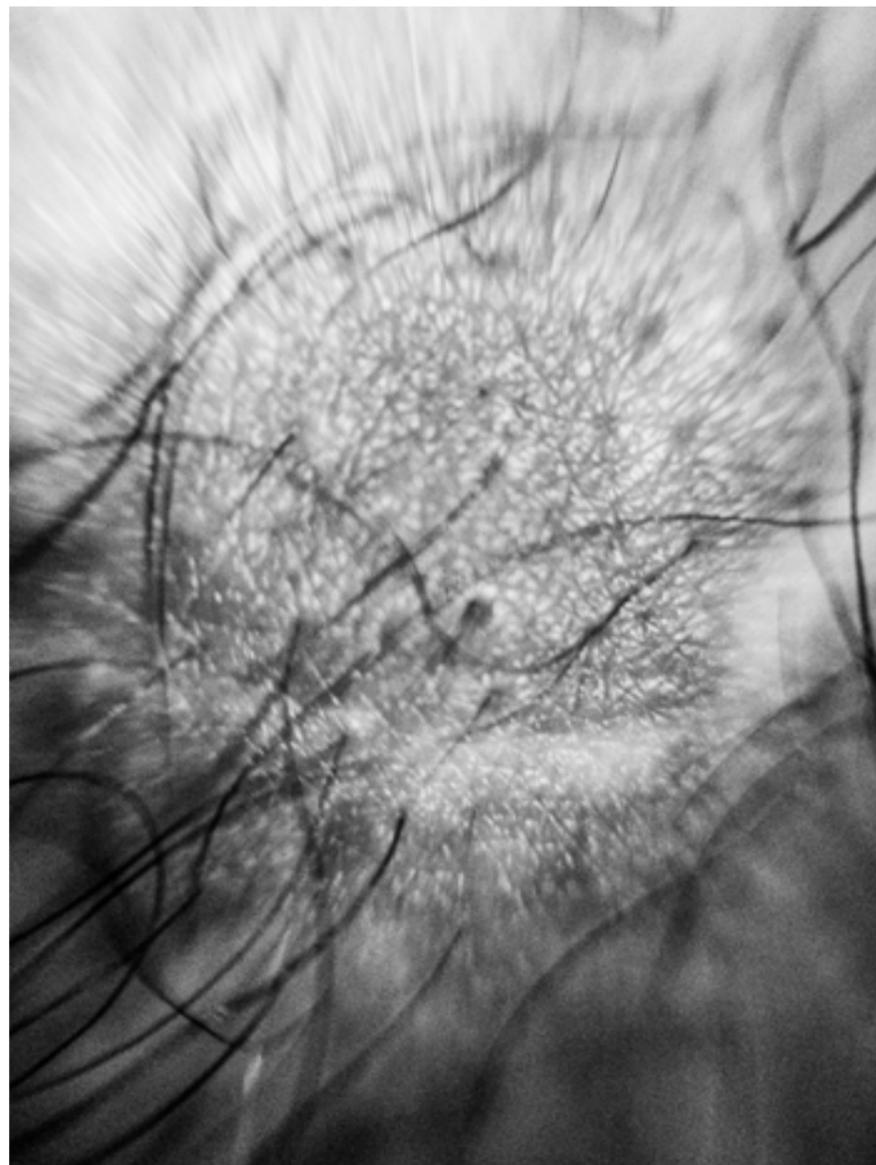
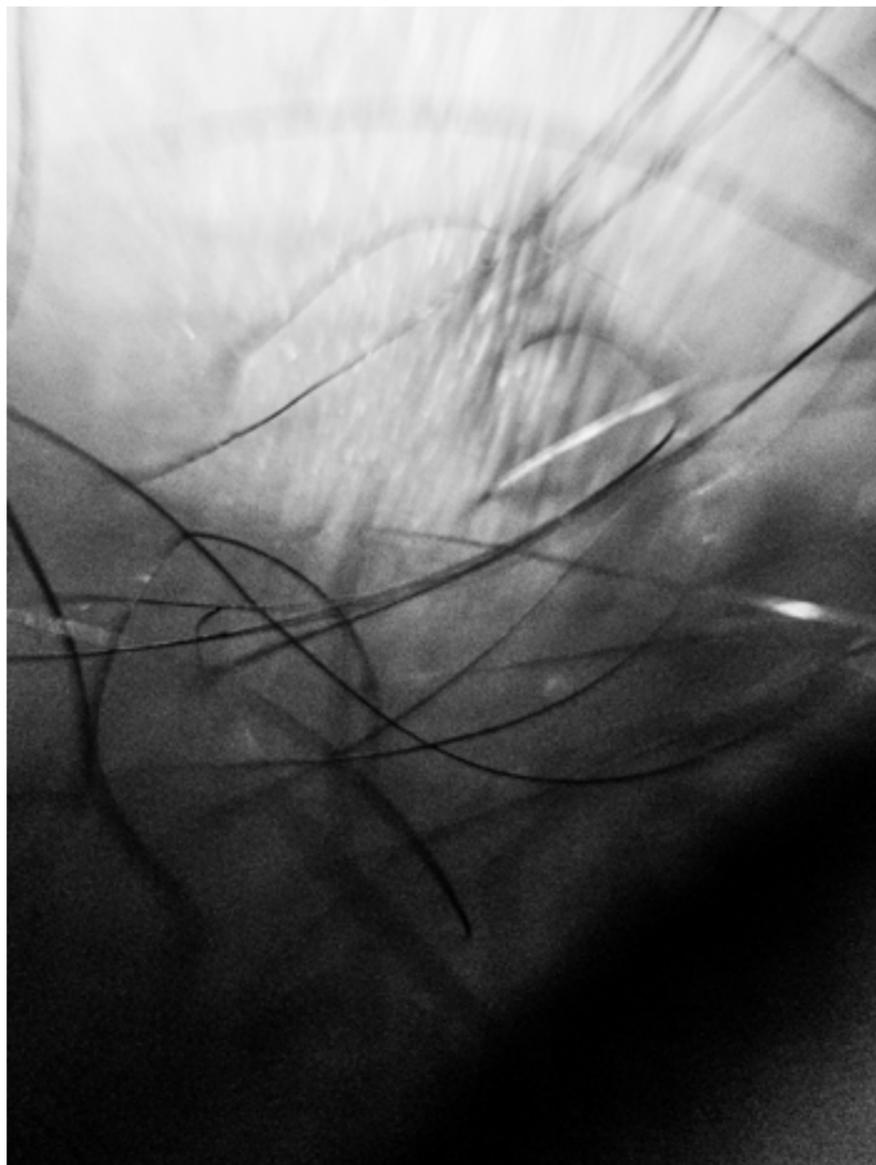


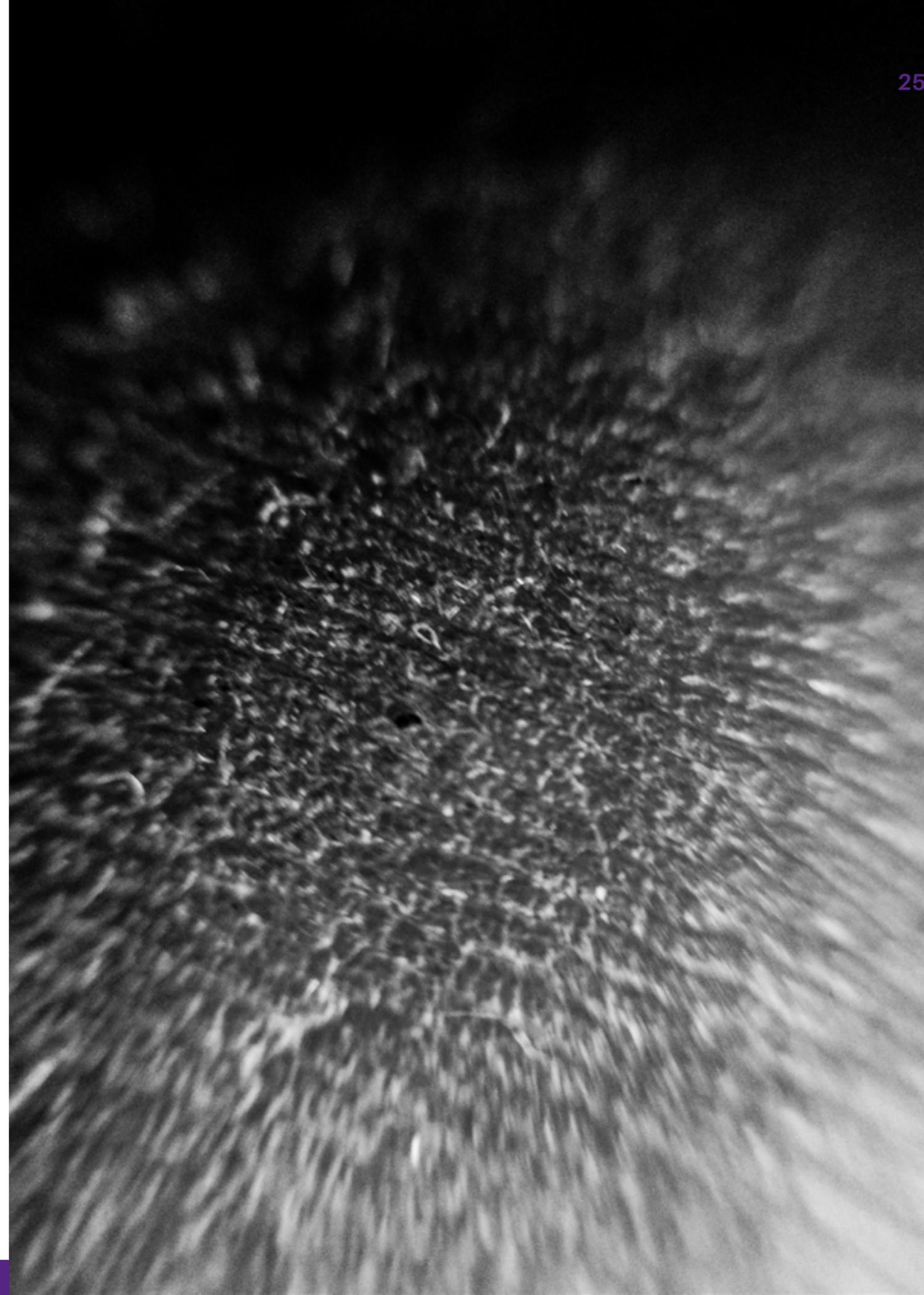






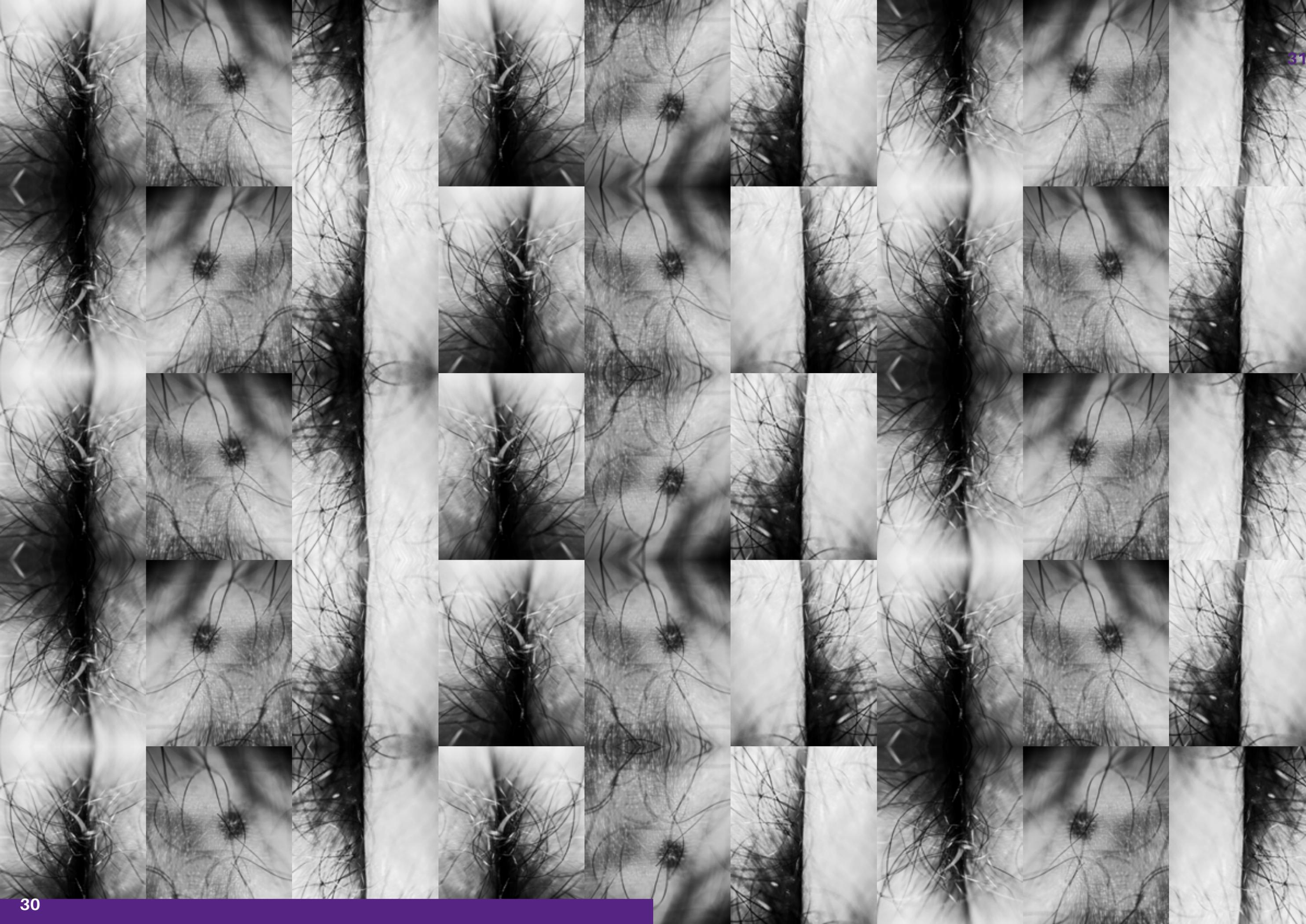




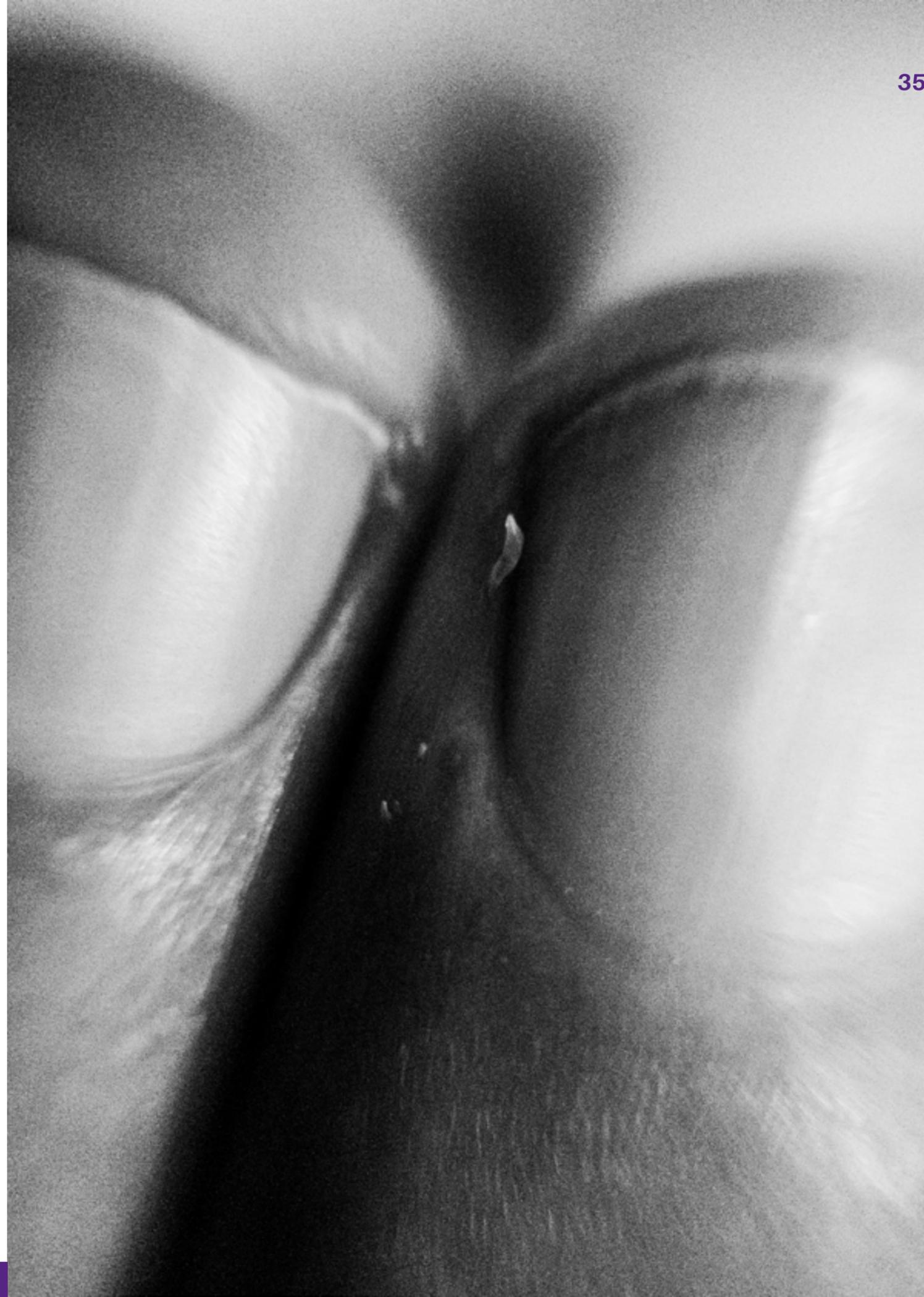
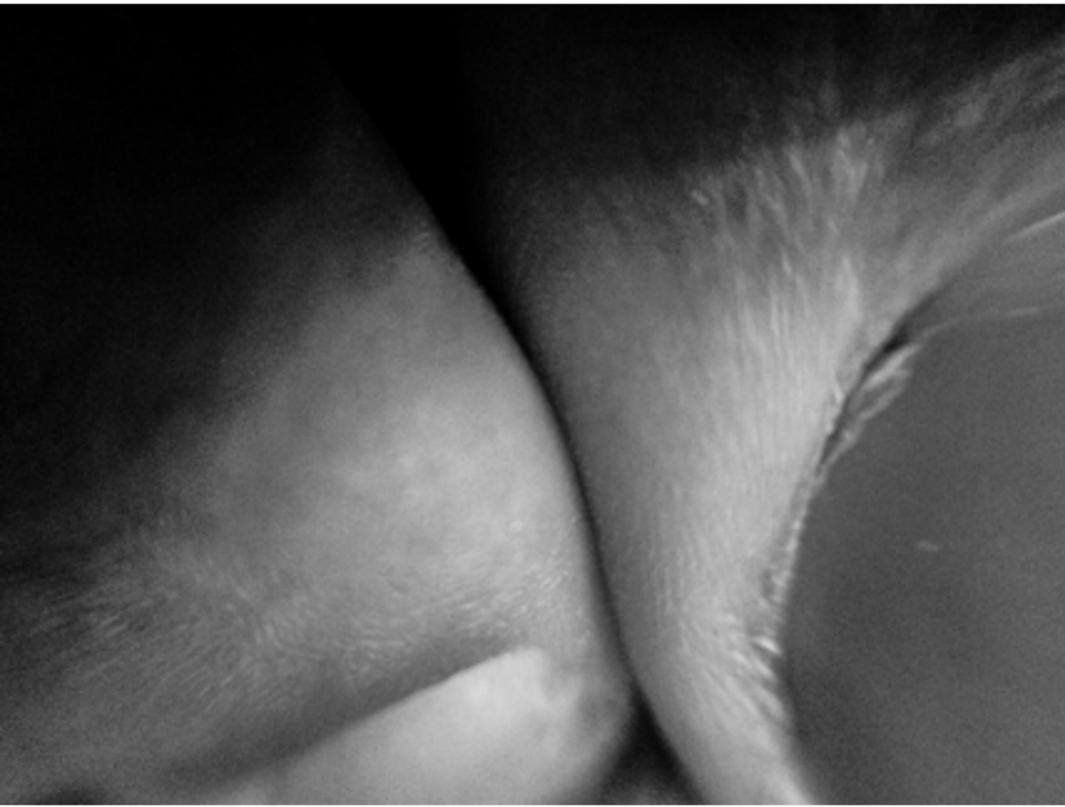








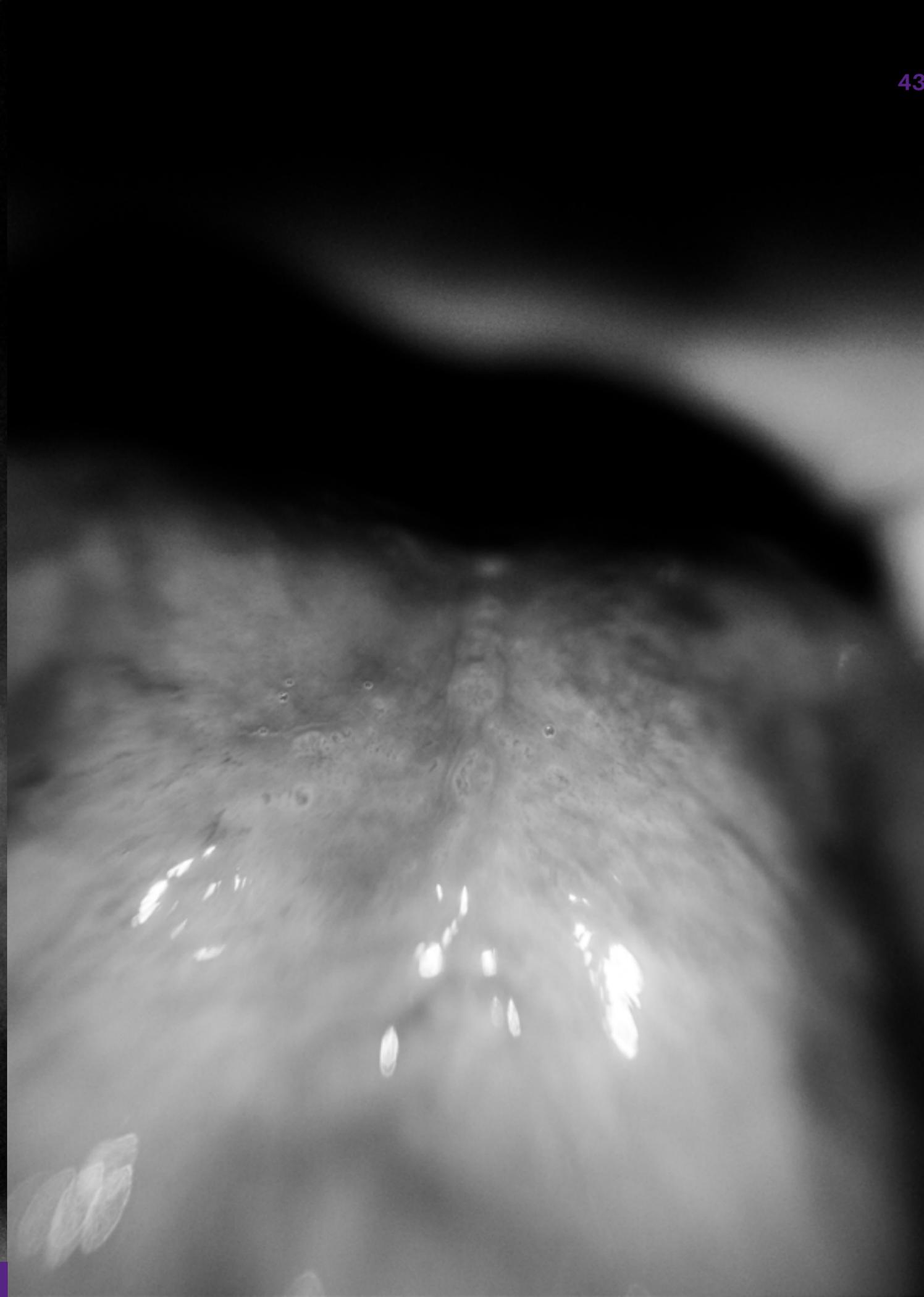
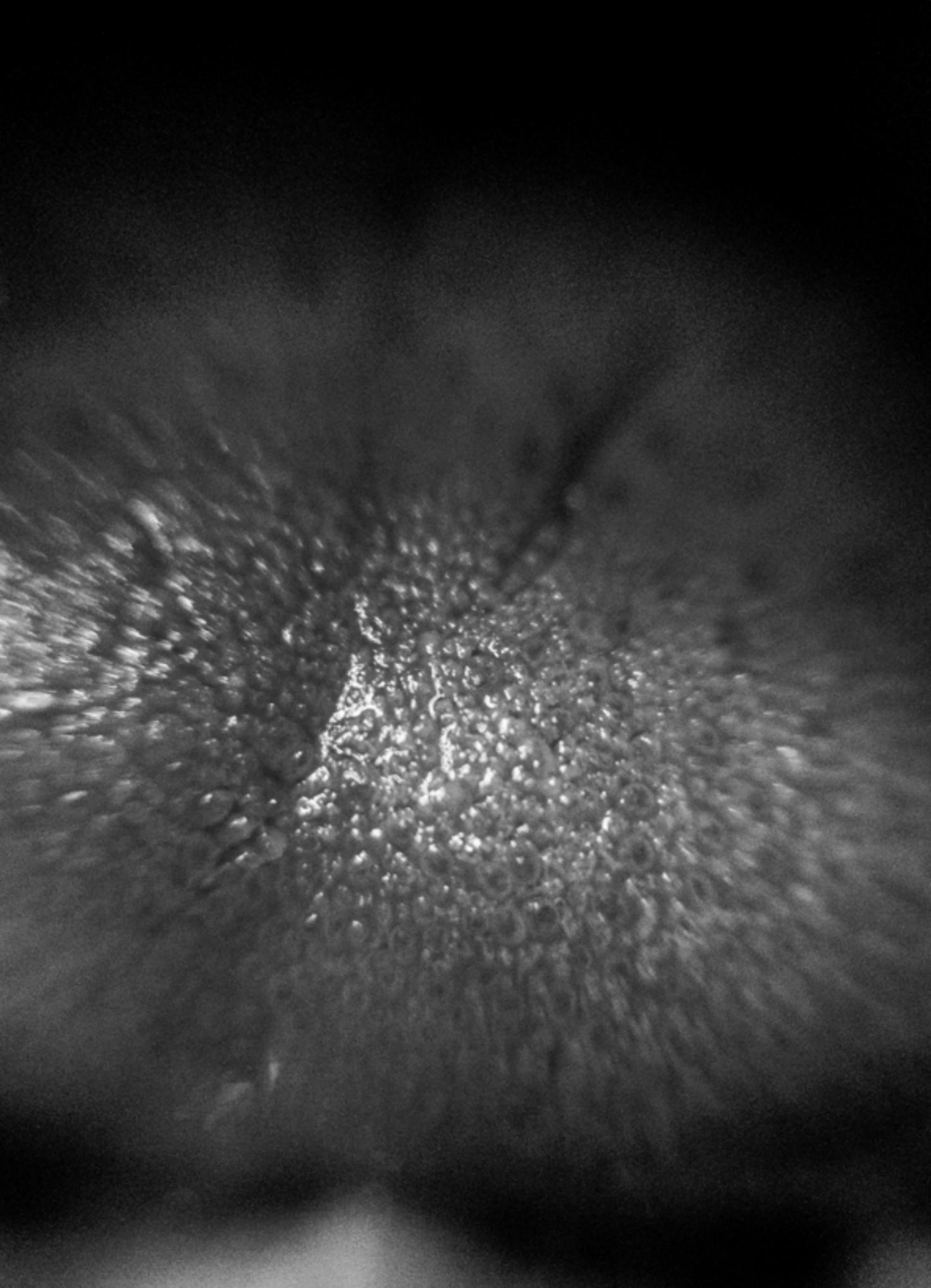






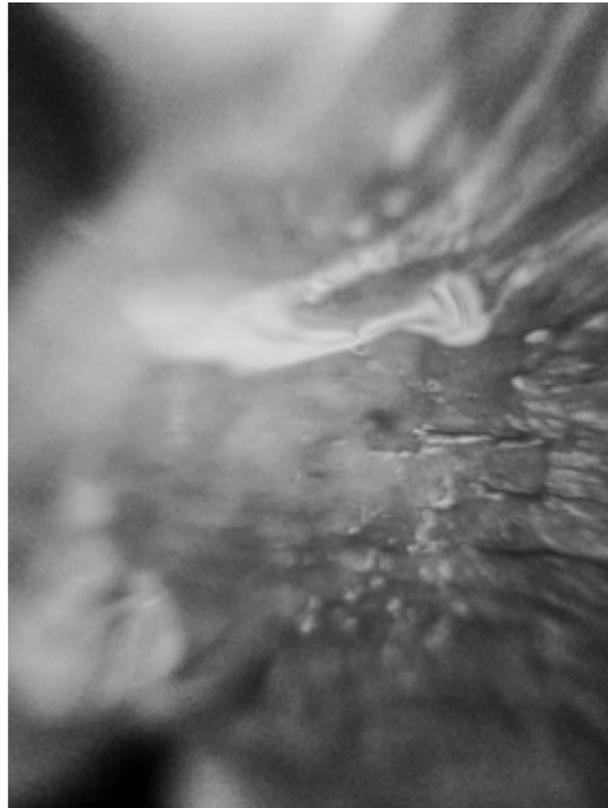
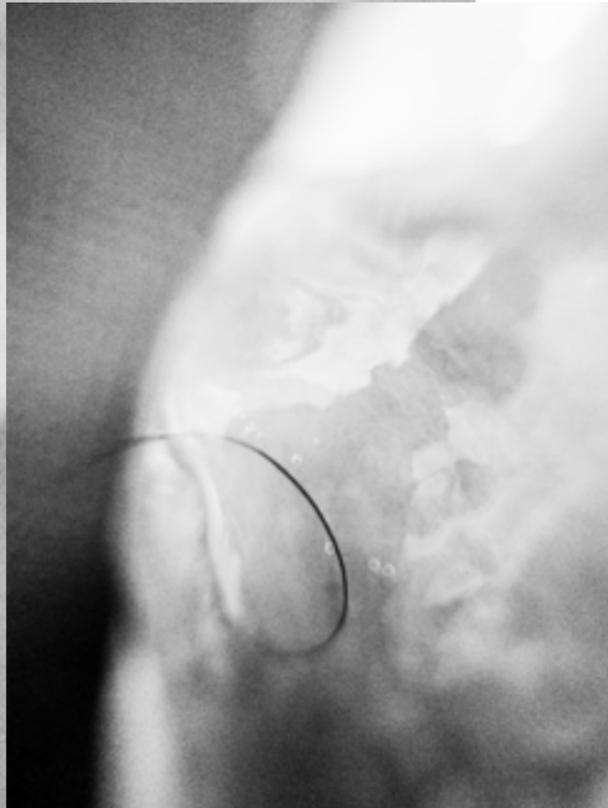
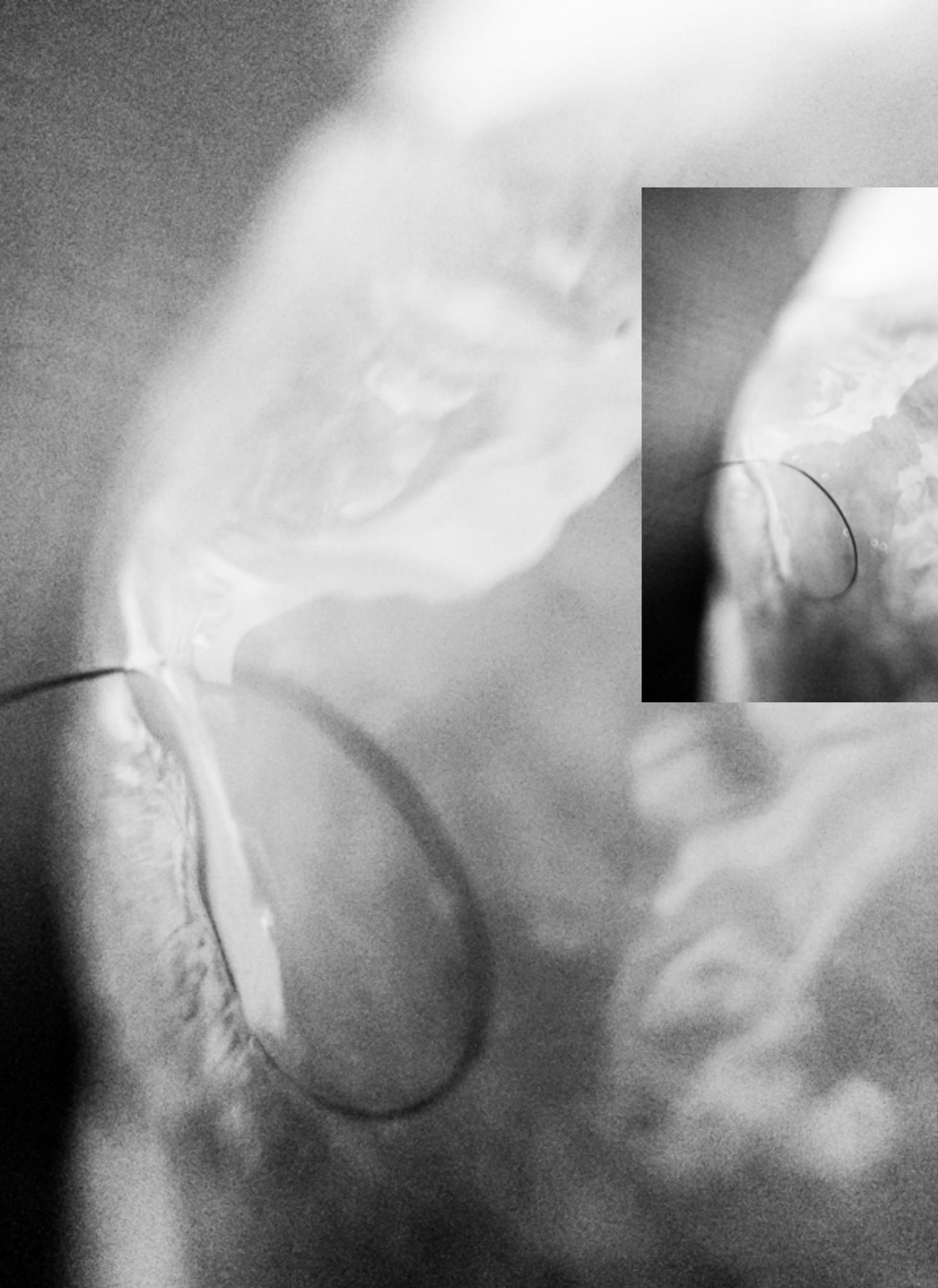




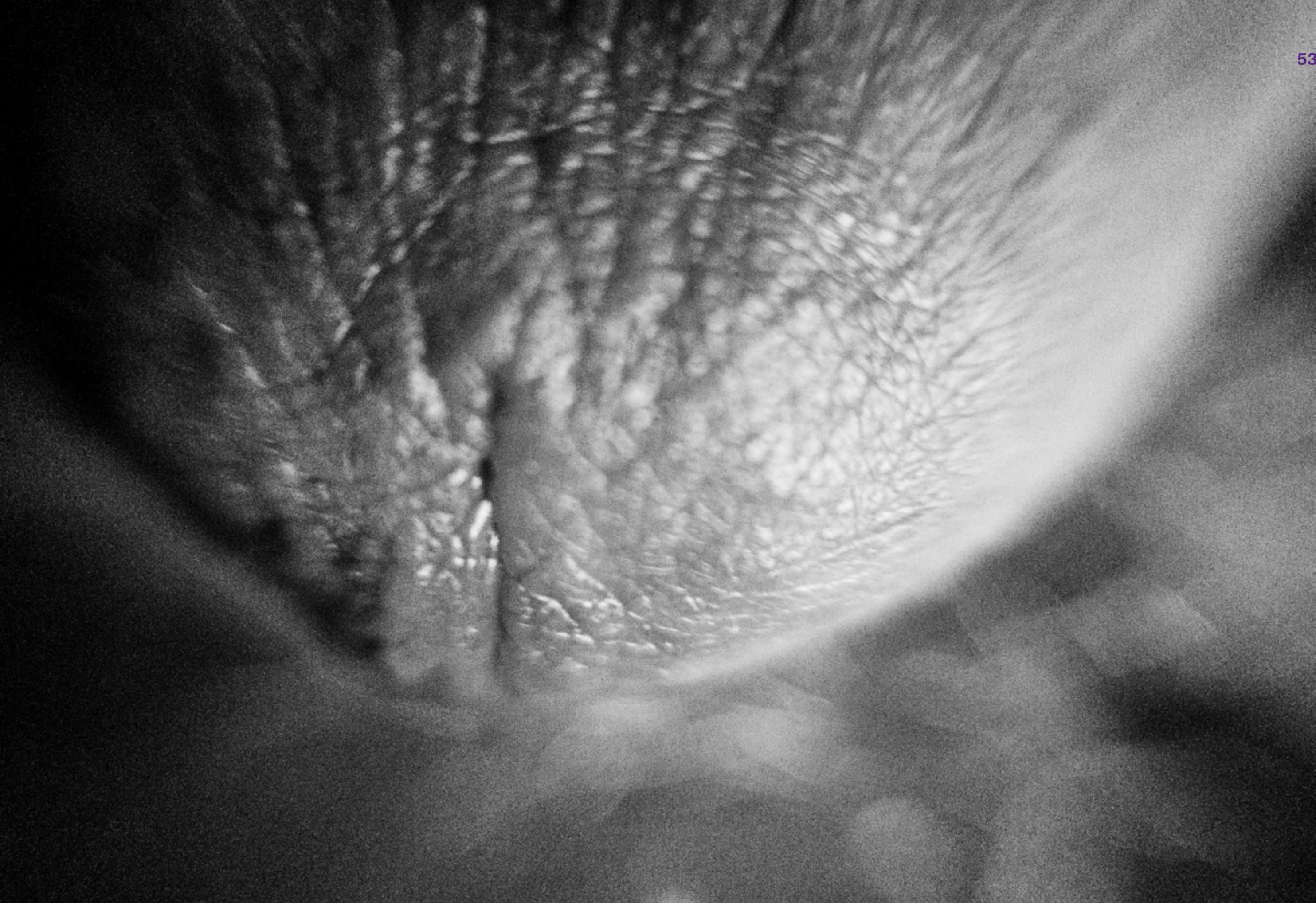


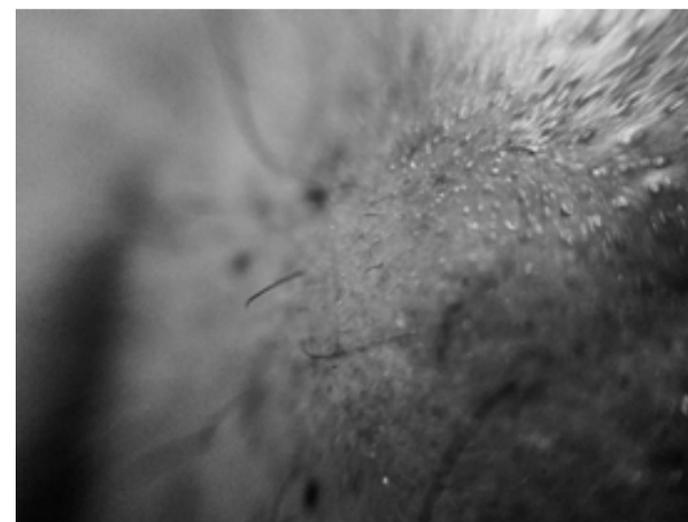
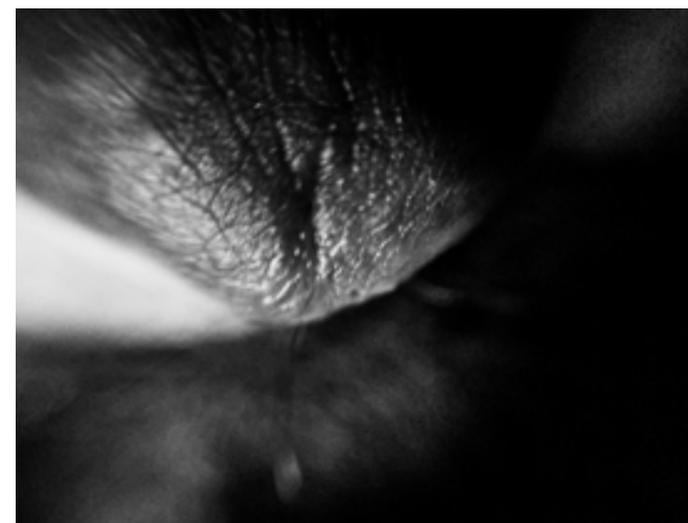
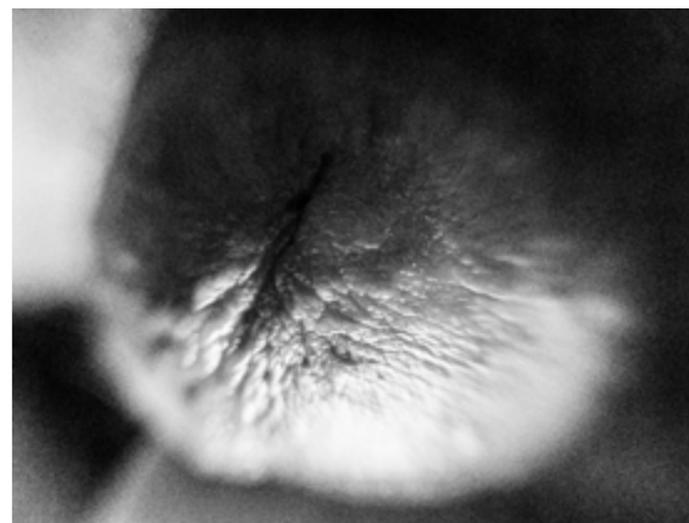


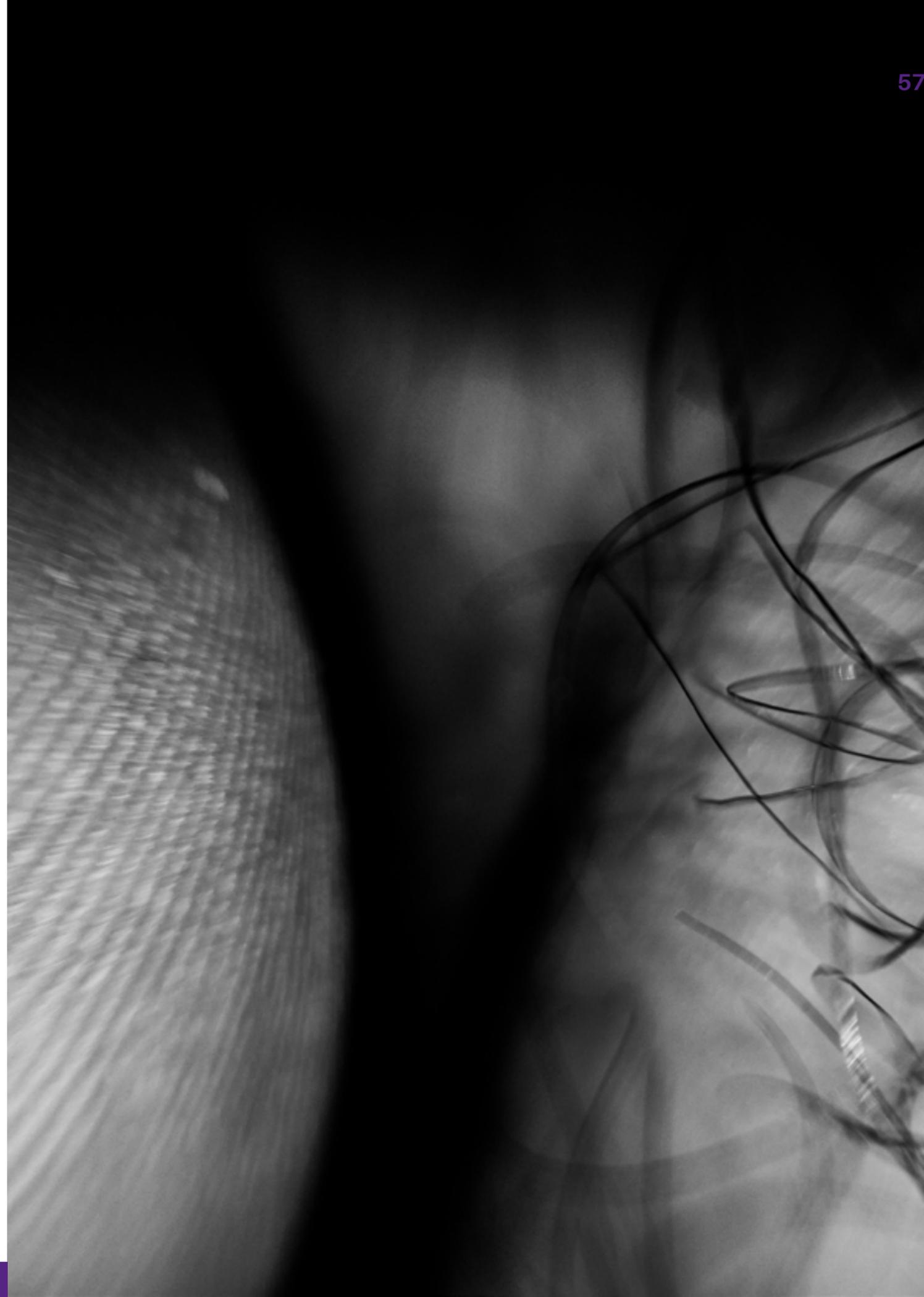


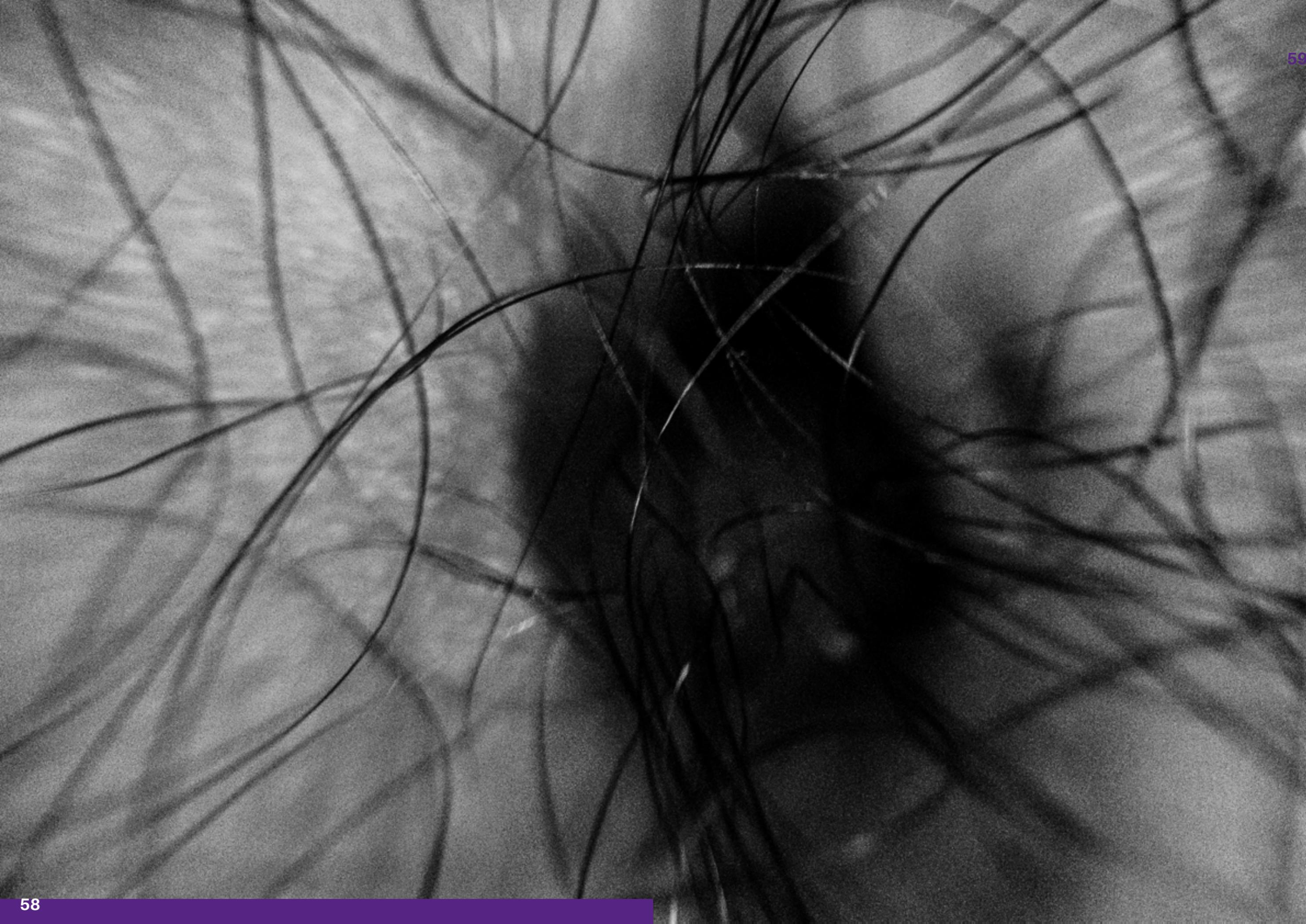


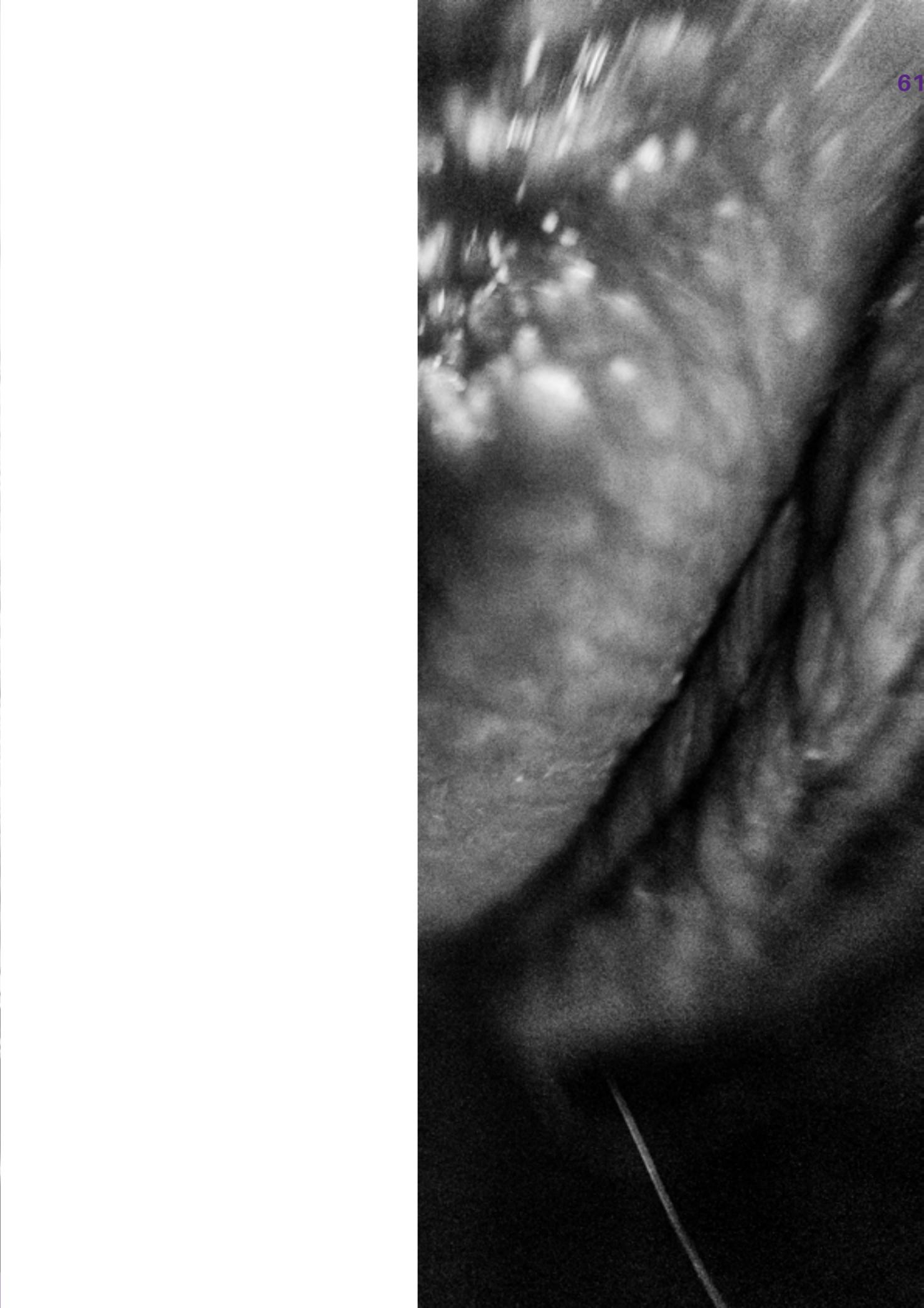






















**Fotos:** Chris, The Red  
**[pós]Corpo:** Chris, The Red  
São Paulo, SP, Brasil, 2020

