



Em janeiro de 2020, Bruno e eu começamos recarregando as energias nas águas de lemanjá na praia de Galheta (Florianópolis/ SC). Mal sabíamos que precisaríamos de todas as bênçãos para sobreviver e enfrentar o que viria em seguida quando em março, tivemos que ficar

em quarentena para

continuar vivos por

conta da pandemia e

do pandemônio que se

tornou o Brasil. Hoje, quase 2 anos depois, apresento nesta última edição de 2021, o ensaio que fizemos naquele dia, em Galheta. Torcendo e pedindo às nossas guias espirituais que em 2022 possamos respirar de novo. Um ano que será importantíssimo para o futuro de todes nós e do Brasil enquanto nação. 2022 é um ano incerto. Não sabemos os rumos da pandemia e espero muito que seja o fim do pandemônio. Que nas urnas ELETRÔNICAS, possamos depositar nossos votos e traçar novos caminhos para nós. Muita força para todes, todas e todos. Continuemos lutando. Resistindo.

Chris, The Red

bixa designer gráfico artista visual fotógrafo editor-chefe

Direitos e Comprometimento:

As imagens constantes na [pós]CORPOS© são de autoria do seu criador - Chris, The Red e por outros artistas que, gentilmente, as cederam para serem publicadas com as devidas permissões de direitos autorais.

A [pós]CORPOS© está comprometida com artistas e todos os direitos autorais estão reservados. Nenhuma parte desta revista pode ser reproduzida de forma mecânica ou digital sem autorização prévia por escrito do editor-chefe da [pós]CORPOS ou do artista.

Outras imagens - que possam ser utilizadas são livres de direitos autorais. No entanto, se houver uso injusto e/ou direitos autorais violados, entre em contato.

São Paulo - SF

[pós]Corpos© é uma publicação bimestral idealizada e criada pelo designer gráfico, artista visual e fotógrafo Chris, The Red, co-fundador do DUOCU em parceria com o artista visual Bruno Novadvorski. [www.thered.com.br]

Volume 02, N° 12, Dezembro/2021 (ISSN 2675-7281)

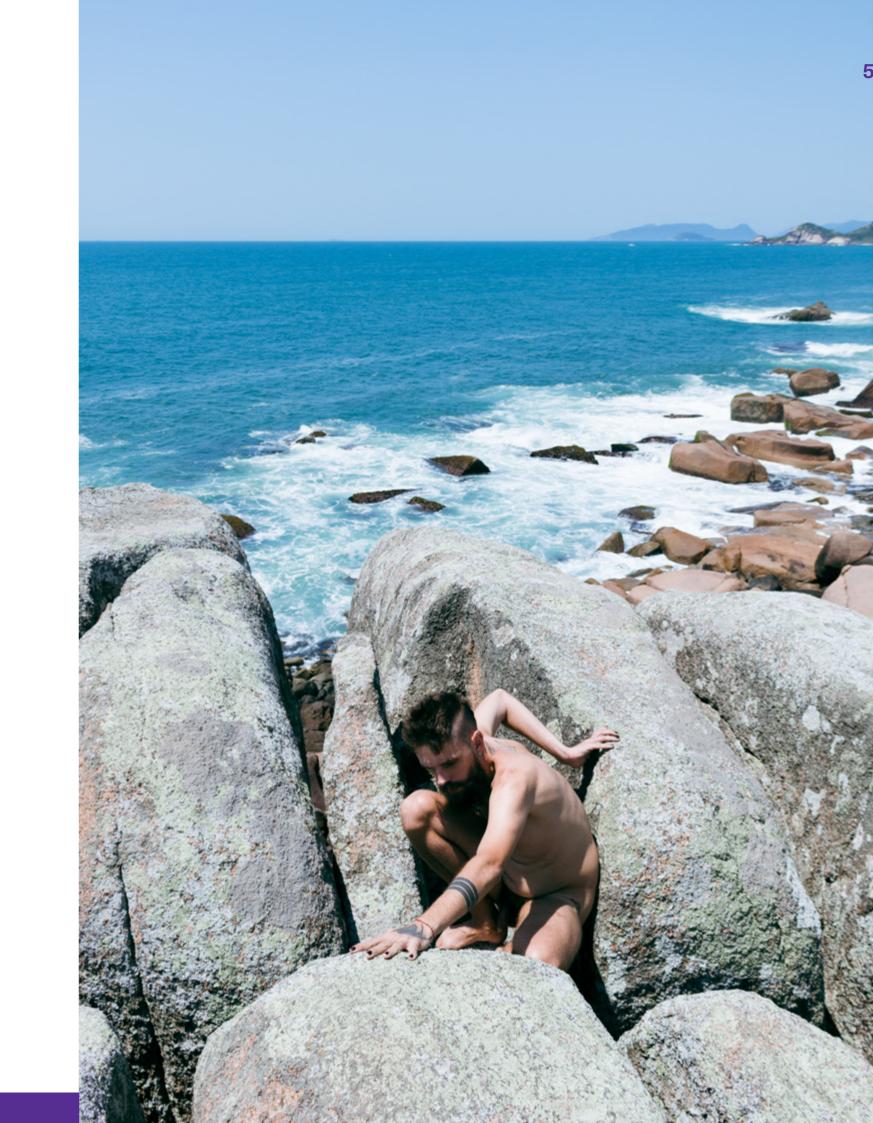
Edição e Redação Chris, The Red Capa Chris, The Red (fotografia, 2020) Ensaio Fotográfico Bruno Novadvorski & Chris, The Red (2020) Logotipo The Red Studio by Chris, The Red Projeto Gráfico e Direção de Arte The Red Studio by Chris, The Red



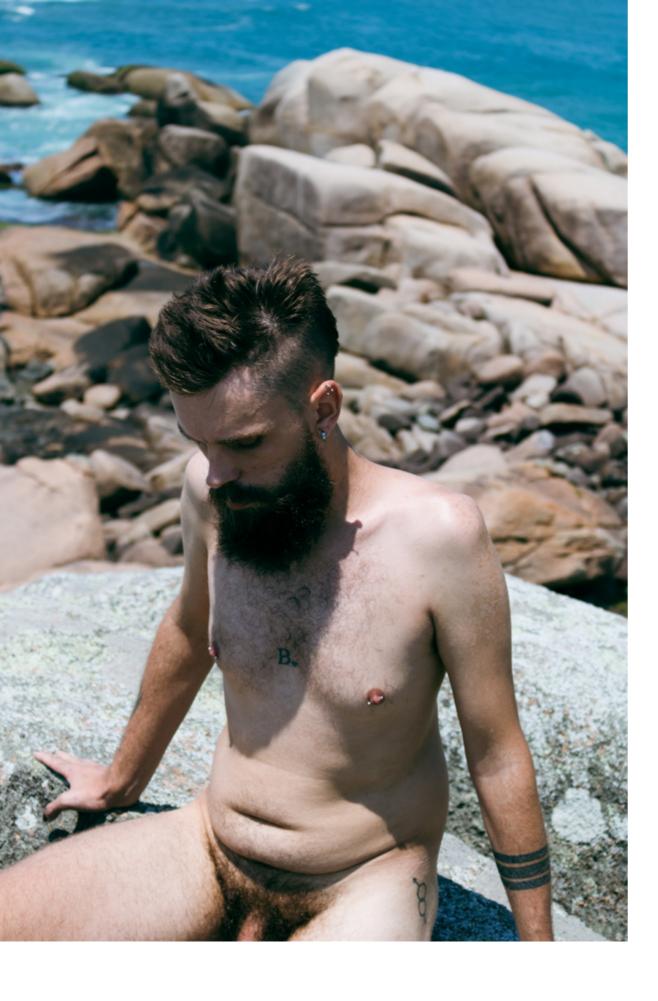
Nota do editor

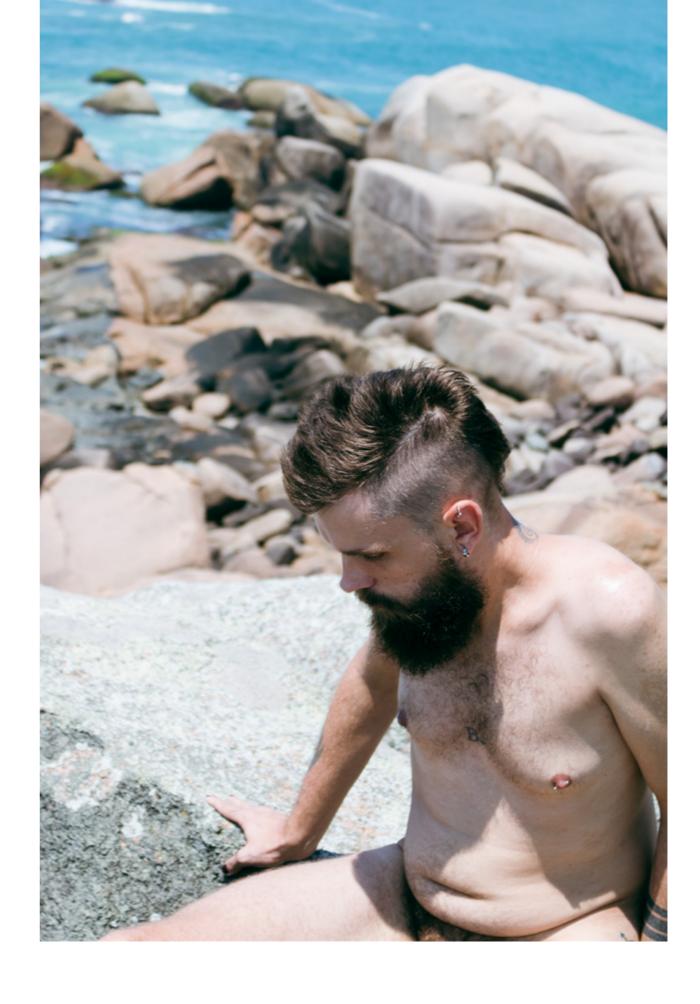
Esta é uma publicação de arte e fotografia que contém cenas de nudez, sexo explícito e genitais. Consulte com cuidado caso sinta-se ofendido. Todas as imagens presentes nesta publicação são de autoria do editor/criador Chris, The Red. Assim, nenhuma parte desta publicação pode ser reproduzida de forma mecânica ou digital sem prévia autorização.

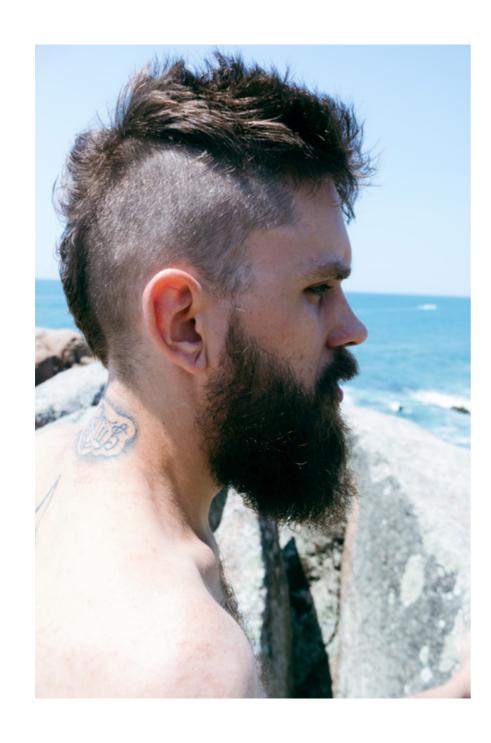
Se tiver interesse de participar como modelo nos ensaios fotográficos das próximas edições, entre em contato: conexao@duocu.art.br





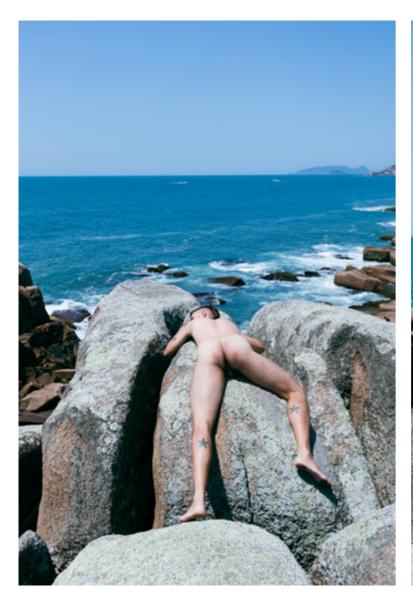


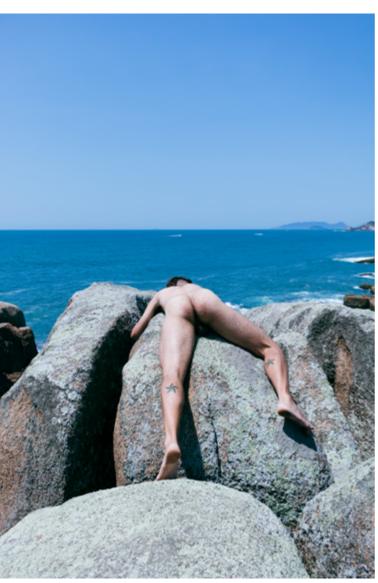


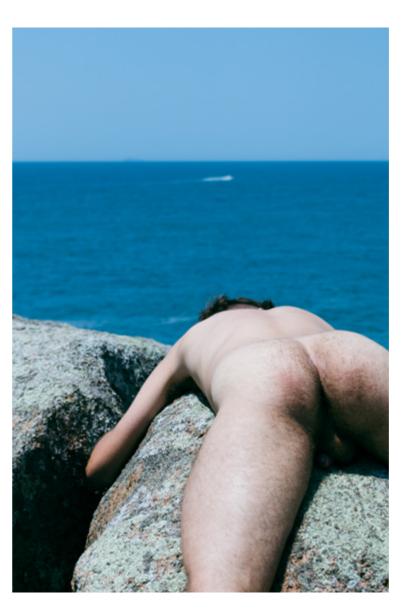




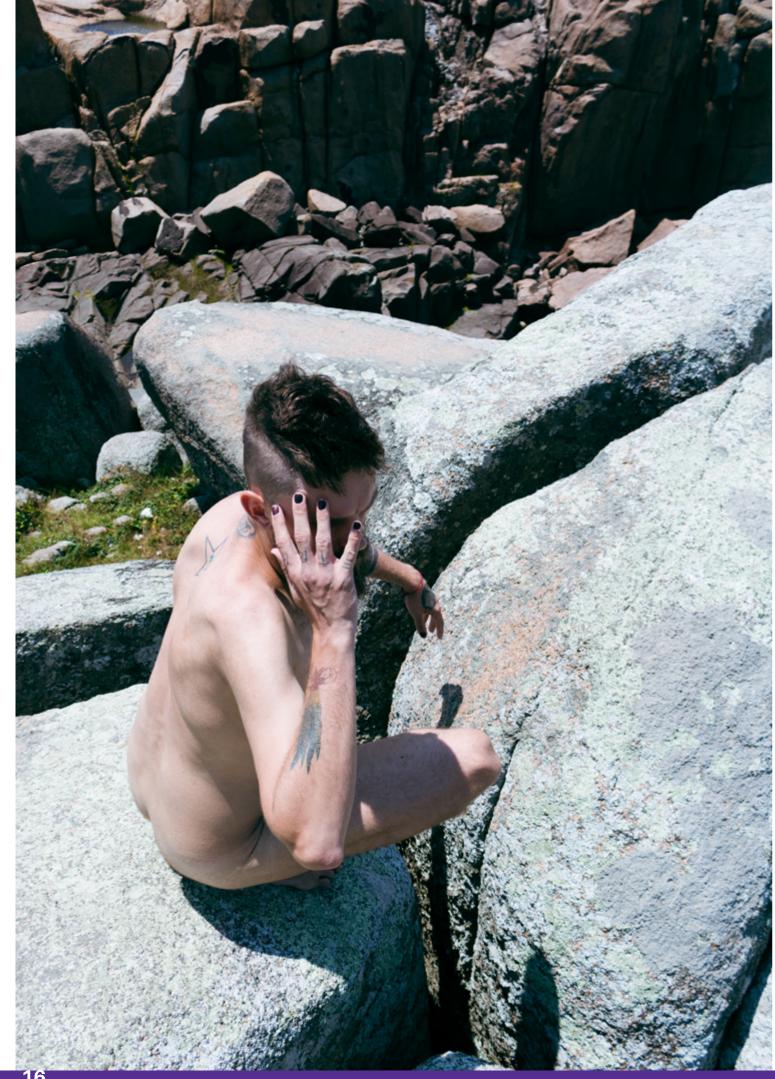










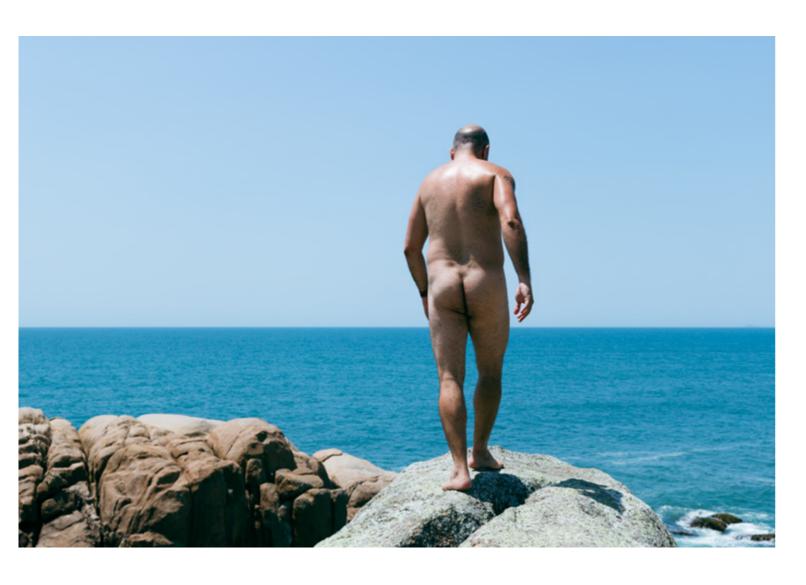




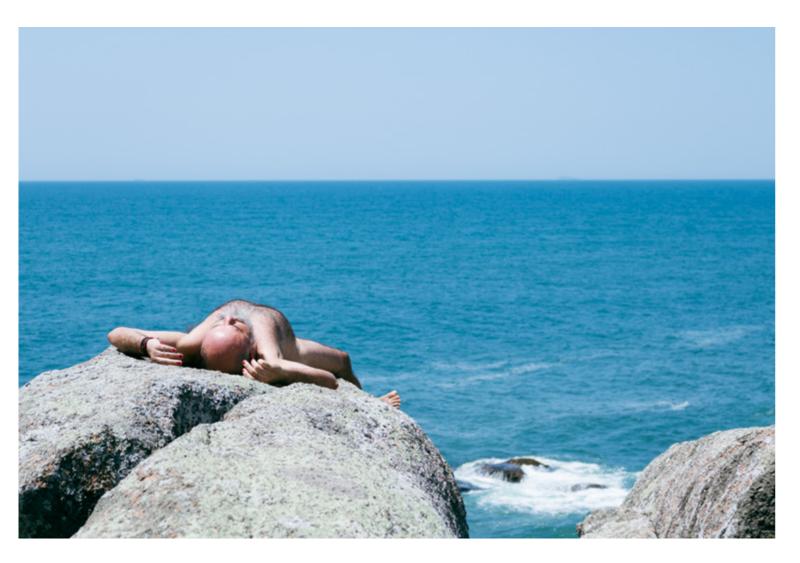




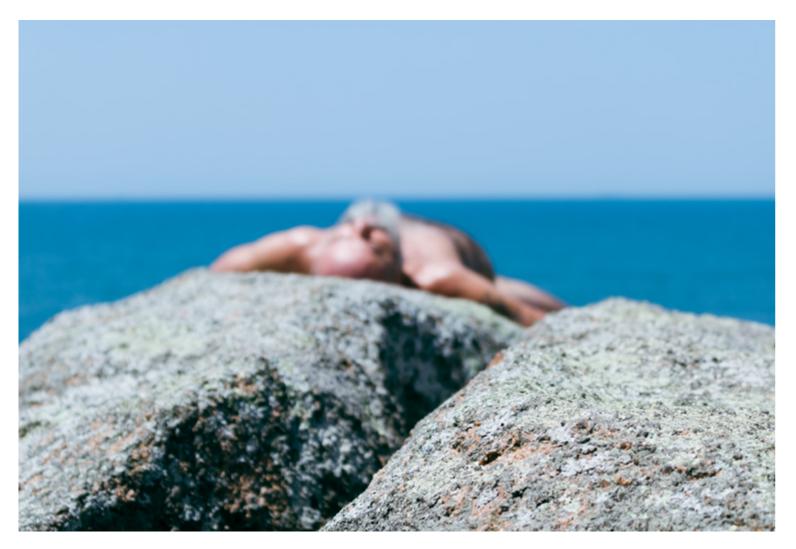


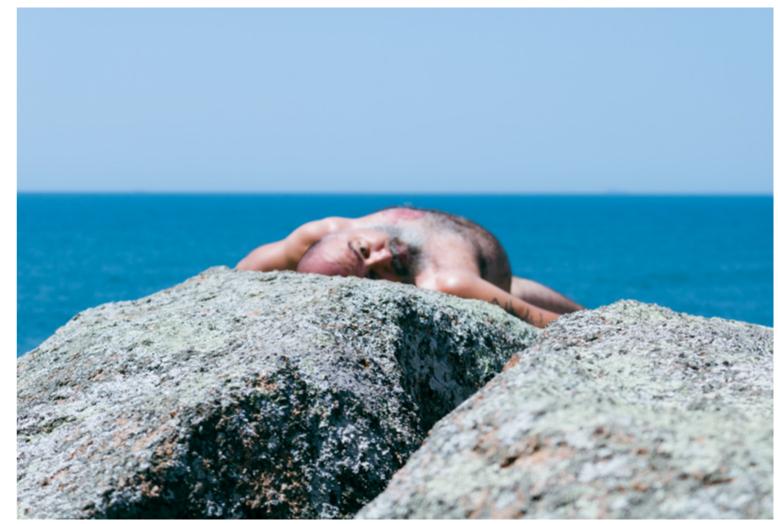








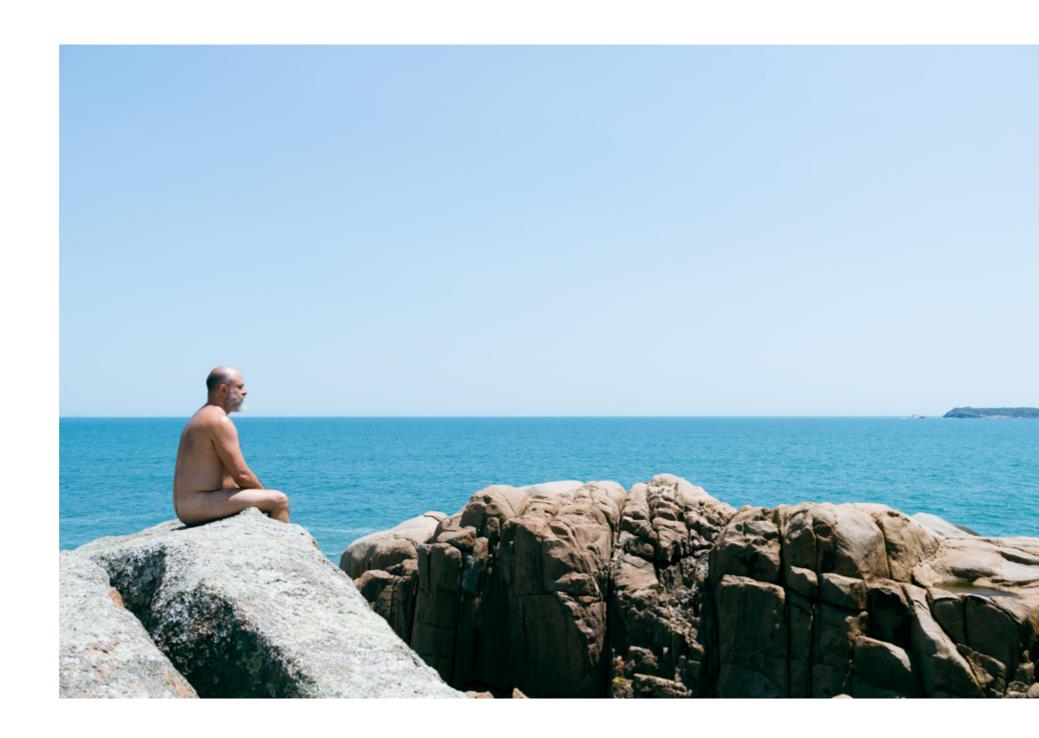


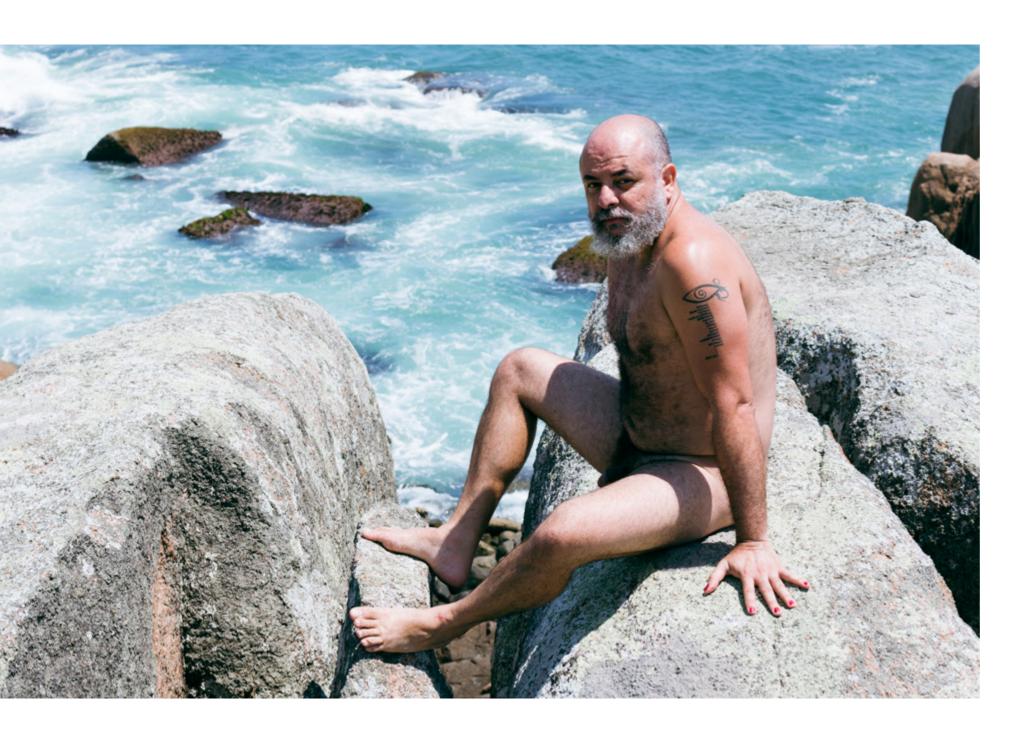




























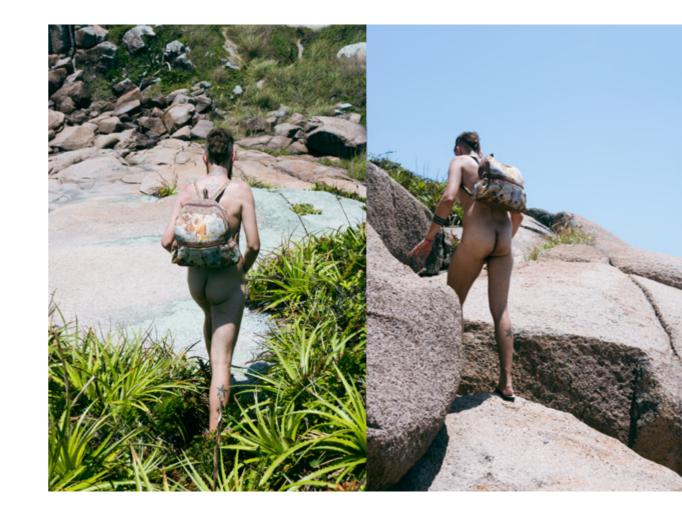








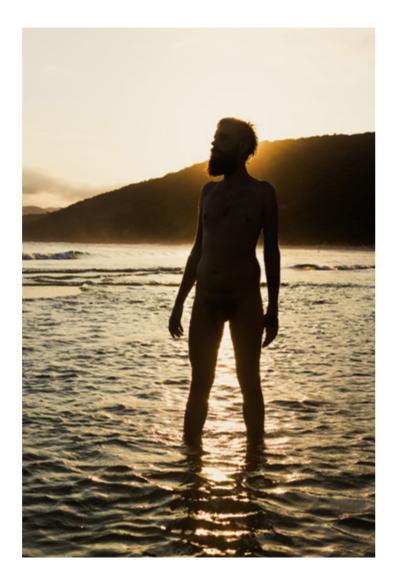


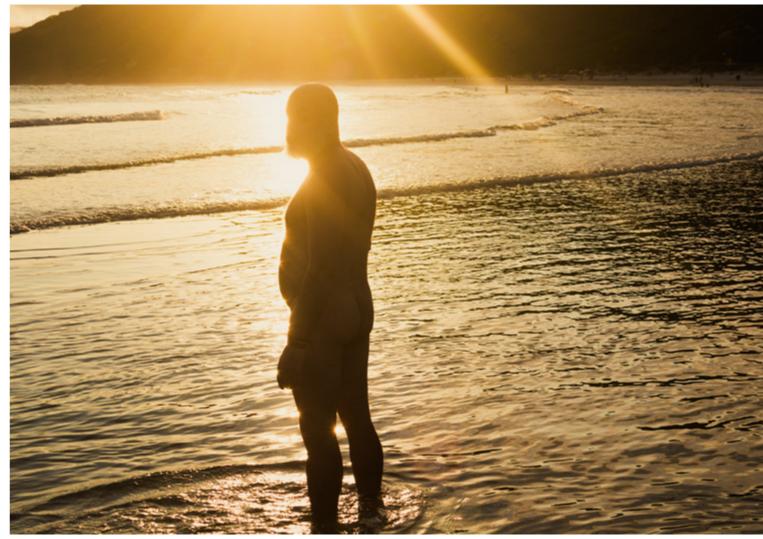


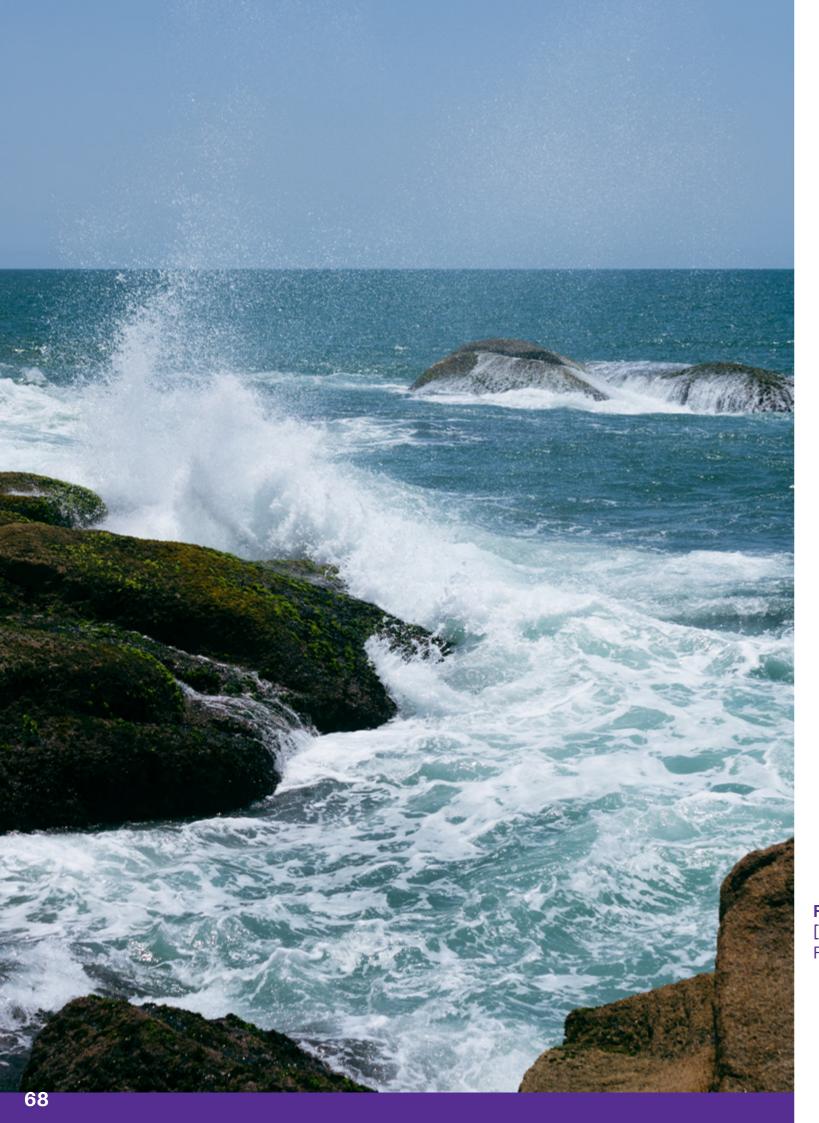












Fotos: Bruno Novadvorski & Chris, The Red. Exceto páginas 62-65: Régis Lima Jr. [pós]Corpos: Bruno Novadvorski & Chris, The Red Florianópolis, SC, Brasil, 2020

